

**Образовательное частное учреждение  
Дополнительного профессионального образования «Центр  
компьютерного обучения «Специалист» Учебно-научного центра при  
МГТУ им. Н.Э. Баумана»  
(ОЧУ «Специалист»)**

123242, город Москва, улица Зоологическая, дом 11, строение 2, помещение I, комната 11

ИНН 7701257303, ОГРН 1037739408189

Утверждаю:

Директор ОЧУ «Специалист»



Т.С. Григорьева/

«01» октября 2018 года

**Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации  
«Ландшафтный дизайн. От проекта до посадок.  
Получение основных навыков по проектированию и  
дендрологии»**

город Москва

**Образовательное частное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Центр компьютерного обучения «Специалист.Ру»  
Учебно-научного центра при МГТУ им. Н.Э. Баумана»  
(ОЧУ «Специалист.Ру»)**

123317, город Москва, Пресненская набережная, д. 8, строение 1, этаж 48, помещение  
484с, комната 4,  
ИНН 7701345493, ОГРН 1037701927031

---

Утверждаю:  
Директор ОЧУ «Специалист.Ру»

\_\_\_\_\_/О.В.Пичугина/  
«\_01\_» \_\_02\_\_ 2018\_\_ года

**Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации  
«Ландшафтный дизайн. От проекта до посадок.  
Получение основных навыков по проектированию  
и дендрологии»**

Программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. N 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам".

Повышение квалификации слушателей, осуществляемое в соответствии с программой, проводится с использованием модульного принципа построения учебного плана с применением различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с законодательством об образовании.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации, разработана образовательной организацией в соответствии с законодательством Российской Федерации, включает все модули, указанные в учебном плане.

Содержание оценочных и методических материалов определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом положений законодательства об образовании Российской Федерации.

Структура дополнительной профессиональной программы соответствует требованиям Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. N 499.

Объем дополнительной профессиональной программы вне зависимости от применяемых образовательных технологий, должен быть не менее 16 академических часов. Сроки ее освоения определяются образовательной организацией самостоятельно.

Формы обучения слушателей (очная, очно-заочная, заочная) определяются образовательной организацией самостоятельно.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Для определения структуры дополнительной профессиональной программы и трудоемкости ее освоения может применяться система зачетных единиц. Количество зачетных единиц по дополнительной профессиональной программе устанавливается организацией.

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, семинары по обмену опытом, выездные занятия, консультации, выполнение аттестационной, дипломной, проектной работы и другие виды учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом.

#### **Аннотация.**

Курсы ландшафтного дизайна позволяют научить Вас правильно спланировать и декоративно оформить свой или чужой участок от самого маленького сада до поместий в несколько гектар. Обучение ландшафтному дизайну помогает создавать целостную композицию из цветов и растений, водоемов, построек, дорожек, детских и спортивных площадок и пр.

Т.е. в соответствии с законами построения ландшафтных композиций и современной стилизацией садов, Вы научитесь проектированию территории, организации пространства, используя всевозможные элементы и материалы. Во время обучения большое внимание уделяется растениям, которые являются главным инструментом ландшафтного дизайнера. Вы познакомитесь с основным востребованным ассортиментом растений и их биологическими требованиями и особенностями. Помимо этого большое внимание на курсе уделяется садовой инженерии (устройство дренажа, дорожек, площадок,

водоемов). Внимание также уделено важным садовым элементам, таким как полив и садовое освещение.

### 1. Цель программы:

В программе обучения предусмотрено практическое занятие в программе «Наш Сад». Вы сможете создать эффектную визуализацию вашего будущего сада. Используя полученные на **курсах ландшафтного дизайна** навыки, Вы всегда сможете правильно организовать свой или чужой участок, в дальнейшем развиваясь, пополнить ряды профессиональных ландшафтных дизайнеров или оформить свой собственный участок таким образом, что многие журналы по дизайну захотят опубликовать фотографии вашего сада (а мы будем этому способствовать).

#### Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки
		КОДЕКС ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН (УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТА)
		Код компетенции
1	способностью применять приемы работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании, моделировании, при работе с цветом и цветовыми композициями	ППК-1
2	способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам	ППК-6

**Совершенствуемые компетенции в соответствии с трудовыми функциями профессионального стандарта «Графический дизайнер», утвержденного приказом Минтруда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 года N 40н.**

№	Компетенция	Направление подготовки
		<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ «Графический дизайнер», утвержденного приказом Минтруда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 года N 40н</b>
		Трудовые функции (код)
1	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/02.6

**Планируемый результат обучения:**

**После окончания обучения Слушатель будет знать:**

- Организацию своего и чужого участка

**После окончания обучения Слушатель будет уметь:**

В соответствии с законами построения ландшафтных композиций и современной стилизацией садов, слушатели обучаются проектированию территории, организации пространства, используя всевозможные элементы и материалы, учатся проектированию малых архитектурных форм, укладке и мощению садовых дорожек, устройству дренажа, прокладке освещения и поливочных систем, дендрологии, знакомятся с экологическими требованиями, биологическими и декоративными особенностями цветов и растений.

**Учебный план:**

**Категория слушателей:** Курс предназначен для дизайнеров всех направлений, а также всех тех, кто хочет глубже и богаче воспринимать окружающий мир.

**Требования к предварительной подготовке:** Успешное окончание курса «Базовая компьютерная подготовка. Windows и Интернет для начинающих», или эквивалентная подготовка.

**Срок обучения:** 48 академических часов.

**Самостоятельная работа (СРС):** нет

**Форма обучения:** очная, очно-заочная, заочная. По желанию слушателя форма обучения может быть изменена и/или дополнена.

**Режим занятий:** дневной, вечерний, группы выходного дня.

№ п/п	Наименование модулей по программе	Общая трудоемкость (акад. часов)	Всего ауд. ч	В том числе		СРС, ч	ПА*
				Лекций	Практических занятий		
1	<b>Модуль 1.</b> История развития основных направлений современной ландшафтной архитектуры.	6	6	6	0	0	Уст. опр.
2	<b>Модуль 2.</b> Материаловедение	4	4	4	0	0	Уст. опр
3	<b>Модуль 3.</b> Декоративная дендрология	4	4	4	0	0	Уст. опр
4	<b>Модуль 4.</b> Садовый дизайн, дизайн с растениями	4	4	4	0	0	Уст. опр
5	<b>Модуль 5</b> Элементы садового дизайна.	5	5	4	1	0	Уст. опр

6	<b>Модуль 6.</b> Элементы садового дизайна	5	5	4	2	0	Уст. опр
7	<b>Модуль 7.</b> Изучение садового участка. Проектирование.	6	6	3	3	0	Уст. опр
8	<b>Модуль 8.</b> Изучение садового участка. Проектирование.	6	6	3	3	0	Уст. опр
9	<b>Модуль 9.</b> Строительство сада.	4	4	2	2	0	Уст. опр
10	<b>Модуль 10.</b> Дизайн-проект. Зачетное занятие. Защита проекта.	4	4	2	2	0	Уст. опр
	<b>Итого:</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>35</b>	<b>13</b>	<b>8</b>	
	Итоговая аттестация	тестирование					

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Форма промежуточной аттестации – см. в ЛНА «Положение о проведении промежуточной аттестации слушателей и осуществлении текущего контроля их успеваемости» п.3.3

## 2. Календарный учебный график

Календарный учебный график формируется при осуществлении обучения в течение всего календарного года. По мере набора групп слушателей по программе составляется календарный график, учитывающий объемы лекций, практики, самоподготовки, выезды на объекты.

Неделя обучения	1	2	3	4	5	6	7	Итого часов
	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	
1 неделя	8	8	8	8	8	-	-	40
2 неделя	8ИА				-	-	-	8
<b>Итого:</b>	<b>16</b>	8	8	8	<b>8</b>	-	-	<b>48</b>
Примечание: ИА – Итоговая аттестация (тестирование)								

## 3. Рабочие программы учебных предметов

### Модуль 1 . История развития основных направлений современной ландшафтной архитектуры.

- Услуги ландшафтных фирм. Проектирование. Последовательность работ. Стоимость услуг. Профессия ландшафтного дизайнера.
- История развития садово-паркового искусства. Формирование стилей. Современные представления о стилях садового дизайна.

### Модуль 2 . Материаловедение.

- Тротуарная плитка. Натуральный камень. Дерево. Керамика
- Песок. Галька. Щебень. Бетон.
- Грунт. Мульча. Пленка. Пластик. Композиты.
- Инструмент. Его использование. Ведущие мировые производители.

### Модуль 3 . Декоративная дендрология.

- Основы физиологии и экологии растений. Природные растительные сообщества.
- Деревья декоративные и плодовые. Кустарники. Хвойники. Живые изгороди. Крупномеры. Солитеры.
- Травянистые многолетники. Почвопокровные. Однолетники. Лианы. Защита растений. Удобрения.

#### **Модуль 4 . Садовый дизайн, дизайн с растениями**

- Универсальные законы дизайна: композиция, пространство и перспектива, форма, линия, пропорциональность и масштабность. Ритм. Симметрия и равновесие. Доминанта.
- Колористика.
- Приемы садового дизайна: отражение, фокусы садовых перспектив, виста, границы.
- Архитектоника растений. Форма. Фактура поверхности. Графика крон.
- Сезонные изменения.
- Законы растительных композиций. Контраст. Ньюанс.
- Фавориты садового дизайна.

#### **Модуль 5 . Элементы садового дизайна.**

- Мощные площадки, дорожки, газон, цветники; малые архитектурные формы; водоемы; декоративные посадки, плодовый сад, огород; системы освещения и полива.

#### **Модуль 6 . Элементы садового дизайна.**

- Малые архитектурные формы: беседки, перголы; водоемы, подпорные стенки, альпинарий. Барбекю. Детские и спортивные площадки. Патио.

#### **Модуль 7 . Изучение садового участка. Проектирование.**

- Проектное задание. Работа с заказчиком. Обмеры с привязкой существующих объектов. Зонирование – разбивка участка на функциональные зоны. выбор стиля сада. Окружение сада. Комплексная оценка территории. Изучение участка. Определение тенистых и солнечных мест участка. Выделение красивых видов за пределами участка. Исследование рельефа и почвы на участке.
- Изучение гидрологии участка. Дренаж.
- Составление плана-анализа ситуации.

#### **Модуль 8 . Изучение садового участка. Проектирование.**

- Компьютерная программа «НАШ САД-РУБИН-9»
- Условные обозначения. Масштаб.
- Способы изображения объектов и элементов дизайна.
- Упражнения на проектирование.
- Оформление проекта.
- Способы представления проекта заказчику.

#### **Модуль 9 . Строительство сада.**

- Последовательность работ. Смета и калькуляция.
- Подготовка почвы.

- Устройство газона. Типы и виды.
- Технология посадки растений. Уход.

## **Модуль 10 . Дизайн-проект. Зачетное занятие. Защита проекта.**

### **4. Организационно-педагогические условия**

Соблюдение требований к кадровым условиям реализации дополнительной профессиональной программы:

а) преподавательский состав образовательной организации, обеспечивающий образовательный процесс, обладает высшим образованием и стажем преподавания по изучаемой тематике не менее 1 года и (или) практической работы в областях знаний, предусмотренных модулями программы, не менее 3 (трех) лет;

б) образовательной организацией наряду с традиционными лекционно-семинарскими занятиями применяются современные эффективные методики преподавания с применением интерактивных форм обучения, аудиовизуальных средств, информационно-телекоммуникационных ресурсов и наглядных учебных пособий.

Соблюдение требований к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению дополнительной профессиональной программы:

а) образовательная организация располагает необходимой материально-технической базой, включая современные аудитории, библиотеку, аудиовизуальные средства обучения, мультимедийную аппаратуру, оргтехнику, копировальные аппараты. Материальная база соответствует санитарным и техническим нормам и правилам и обеспечивает проведение всех видов практической и дисциплинарной подготовки слушателей, предусмотренных учебным планом реализуемой дополнительной профессиональной программы.

б) в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде, содержащей все электронные образовательные ресурсы, перечисленные в модулях дополнительной профессиональной программы.

### **5. Формы аттестации и оценочные материалы**

Образовательная организация несет ответственность за качество подготовки слушателей и реализацию дополнительной профессиональной программы в полном объеме в соответствии с учебным планом.

Оценка качества освоения дополнительной профессиональной программы слушателей включает текущий контроль успеваемости и итоговую аттестацию.

Результаты итоговой аттестации слушателей ДПП в соответствии с формой итоговой аттестации, установленной учебным планом, выставляются по двух бальной шкале («зачтено» \ «не зачтено»): более 70% выполнено верно («зачтено»).

Слушателям, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Слушателям, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть дополнительной профессиональной программы и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому образовательной организацией.

Итоговая аттестация проводится по форме тестирования в соответствии с учебным планом. Результаты итоговой аттестации заносятся в соответствующие документы.

### **Промежуточная аттестация:**

1. В чем заключается Профессия ландшафтного дизайнера?
2. Перечислите стили садового дизайна?
3. Материалы, используемые в ландшафтном дизайне?
4. Травянистые многолетники – назовите.

### **Итоговая аттестация:**

1. Укажите предельную ступень геосистемной иерархии:
  - а) район
  - б) ландшафт +
  - в) местность
2. Термин «геосистема» в физическую географию и ландшафтоведение введен:
  - а) Сочавой +
  - б) Сукачевым
  - в) Докучаевым
3. Биокосную подсистему в геосистеме образуют природные компоненты:
  - а) рельеф, живые организмы
  - б) живые организмы, почвы
  - в) почвы +
4. Эмерджентные свойства геосистемы представляют собой:
  - а) свойства не присущие ни одному из компонентов в отдельности +
  - б) свойства абиотических компонентов геосистем
  - в) свойства отдельных компонентов геосистемы
5. Целостность геосистем обусловлена:
  - а) изменчивостью геосистем
  - б) взаимосвязями ее компонентов
  - в) набором и характером компонентов +
6. В механизме саморегулирования геосистем ведущая роль принадлежит:
  - а) водам
  - б) биоте +
  - в) климату
7. Структура геосистем:
  - а) взаимное расположение частей геосистемы
  - б) строение геосистемы
  - в) пространственно — временная организация геосистемы +
8. Генетически единую геосистему, однородную по зональным и аональным признакам и заключающую в себе специфический набор сопряженных локальных геосистем, называют:
  - а) ландшафтом +
  - б) климату
  - в) водам

9. Предмет ландшафтоведения:

- а) экосистемы
- б) биосфера
- в) геосистемы +

10. Научная теория оптимизации человеческого воздействия на природу была выдвинута:

- а) Исаченко
- б) Вернадским +
- в) Гумбольдтом

11. Становление и развитие ландшафтоведения как науки неразрывно связано с именами выдающихся ученых:

- а) Гумбольдта, Докучаева, Риддера +
- б) Берга, Докучаева, Польшова
- в) Берга, Докучаева

12. Идея единства и взаимосвязи природных явлений на земле была развита в трудах:

- а) Докучаева
- б) Гумбольдт +
- в) Берга

13. В иерархическом ряду на стыке региональных и локальных геосистем располагается:

- а) местность +
- б) округ
- в) провинция
- г) ландшафт

14. Узловая единица геосистемной иерархии:

- а) континент
- б) фация
- в) ландшафт +

15. Крупная часть материка с характерными показателями континентальности климата, увлажнения, сезонной ритмики природных процессов и системой широтных зон, называется:

- а) физико — географическим сектором +
- б) физико — географическим районом
- в) физико — географическим областью

16. Раздел ландшафтоведения, изучающий закономерности внутреннего территориального расчленения ландшафта и локальных геосистем, называется:

- а) биотикой ландшафта
- б) геофизикой ландшафта +
- в) динамикой ландшафта

17. Большинство ландшафтных границ имеет происхождение:

- а) климатическое
- б) почвенное
- в) азональное +

18. Наиболее активный компонент ландшафта:

- а) воды

- б) биота +
- в) климат

19. Природно — территориальный комплекс , состоящий из генетически связанных между собой фаций и занимающий обычно целиком всю форму мезорельефа, называется:

- а) местностью
- б) ландшафтом
- в) урочищем +

20. Какой локальной геосистеме присущи следующие особенности: динамичность, относительная неустойчивость и недолговечность:

- а) местность
- б) фация +
- в) подурочище

21. Самая крупная морфологическая часть ландшафта:

- а) местность +
- б) фация
- в) сложное урочище

22. Основными морфологическими частями ландшафта являются:

- а) подурочища
- б) фации и урочища +
- в) местности и подурочища

23. Группа фаций, тесно связанных в своем происхождении и существовании вследствие общего положения на одном из элементов формы мезорельефа, называется:

- а) сложное урочище
- б) ландшафтом
- в) подурочищем +

24. Чем отличаются простые урочища от сложных:

- а) составом флоры
- б) морфологической структурой +
- в) литогенной основой

25. Свойство ландшафта сохранять свою структуру и характер функционирования под влиянием внешних (природных и антропогенных) воздействий называют:

- а) изменчивостью
- б) динамикой
- в) устойчивостью +

26. Возраст ландшафта – это:

- а) возраст биогенной составляющей ландшафта
- б) время, прошедшее с момента возникновения современной типовой структуры (инварианта) ландшафта +
- в) возраст суши, на которой ландшафт развивался

27. В механизме саморегулирования ландшафтов ведущая роль принадлежит:

- а) биоте +
- б) водам
- в) почвам

28. Низшей типологической классификационной единицей ландшафтов считают:

- а) класс
- б) группу
- в) вид +

29. Высшей типологической классификационной единицей ландшафтов является:

- а) отдел +
- б) сектор
- в) группа

30. Укажите основной критерий для разграничения типов ландшафтов:

- а) гипсометрический фактор
- б) соотношение тепла и влаги +
- в) генезис рельефа